古 文 尚 書 奠B 氏 注 箋 釋

金藤第十七 周書古文尚書 鄭氏注 古文尚書鄭氏注笺釋二十 之匱心統之以金獨以金帶其外而減束之慎重 第四大停在大路後隣回際的也東也都說秘書 之至也用公祷武王疾请以身代人之得高事罪 下則因王啟金滕大悟而終欽其事自首本今古 城得史乃大書其事以全縣名篇自王翼日乃康 約冊於金廉之置的戒與守者恭敢高後成王開 以上序所謂作金騰此篇之本事也武王既喪以 曹元弼學

既充商二年王有疾弗豫 文皆總為一篇古文此篇在大語前於文義事理皆 冥 三史達說武王克殷二年天下未集武王有疾 也从心会都用書四有疾不愈参喜也如白虎通 不聽問以孫歷中古文作念說文品念忘也學 B天子病口不豫言不復豫政也此程釋回既充 年也史公以克商為在十一年則此年為十三年。 商後二年於文王受命為十五年。武王即位之八 密含墨孔子之為今文在大時後以秋大熟未後 以下為用公先後或恐用漢間傳用異龍許詳下

二公的我其為王穆力 即訪洪統之年今定從鄭武弗不二字古通用武文 公有大事颠請文王廟內其後遠名此人回榜人 文主于次為楊故都以移卜為于文王廟人也周 年傳言文之昭武之楊疏云自后稷以後一昭一楊 乃禄人接二作晚一切經釋回王氏元傳二十四 二公欲就文王廟人教能图云史建武太公召公 之别體白虎通云不復發政盖語猿為與聞之與 國以今文讀為豫段氏說是釋文云本又作協念 引周書而釋之口念喜也差古文借念為豫孔子

周公马木可以武我先玉 成憂地求可憂怖我先王也失就問公既內知武 鄭志義推之盖公以為徒人無益且恐卜或不由 我先王也所以云然者疏引鄭注文偏而不事以 深意止之曰王疾不害未可以舉朝憂怖之狀駭 二公急欲榜人以探知吉此周公精誠内發别有 廖不以此終故止二公之人藏釋回時華臣憂愧 王有九龄之命又有丈王曰吾與獨三之期今必 案下文周公日未可以成我先王即穆下為就文 王廟卜明知學優借完睡通用完

公乃自以為功為三進同場為遵于南方北面周公 或有萬一之不處惟求以身代應幾至誠所感天 知有不知有周客知有天下而不知有己鬼聖之 從其既且以公壽與王更當延年此公之至情可 傳聞於外人心搖動故權解以止一公之人而夢 人倫之至嗚呼至名 以禱王疾必愈為身任之事也益公之心知有者 以格天而不可以告人故不欲與二公同人而自 内知九龄加三之期品時王疾應與而天道難必 稿三王請以身代下云公乃自以為路功事也公發

立馬

時為壞禪於點壞之處獨存馬或隱四馬氏的地 意若君父之病不為精命宜忠孝之志也史建功 疾病方因忠臣孝子不忍然面視其歌歌歸其命 土堂鄉志趙商問若或王未終我国當察信命 郭志義足補此注之關前已中之俸後雖未以公 作魔牌回自以為功自以帶王疾公愈為己事也 於天中心則然為之清命周公達於此禮著在尚 之終雖請不得自古以來何思不為都答的君父 代王而王疾立愈終九十有三之期亦可見其至

別為堪于南方北面為周公立處若南面臣北面 代武王常此正自以為功之寬字異意同也為三煙何 讀如周鄭交質之覧謂公以己為質費于三王以 該格吞如響斯應知史公功作質都江氏云質當 往祷就得果而入驰解放务見書監公為王心告 而身势至矣三塩太王王季文王各一堪皆南面 其私屬至學際地為學案三壞於上送率諸史馳 堪時用公不被令人知之故禱不於錦京之顧而急命 之義也注云堪理之處猶私鄭者遂學周奏之都

植壁東地乃告太王王季文玉 部史連植作戴挂作去戴或作数名私妻釋回璧書曰周公植璧東班做游東教也就挂古文圭對 植古置字旗電云周禮鄭說始告神時為於神生 珪 戴直義近戴武形擊近陳氏謂璧必以帛萬之故 置是古字植典置同也繁置璧所以禮補置从直 故鄭云植古置字又說文米部植字重文作櫃从 我察爸石經作置其杖而我是置為今本植乃古字 或稱戴或稱載東珪岩朝觀然所以敬神也周公 日周公植壁東班的海東我也都挂古文主教 所以禮神致敬江氏云論語微子篇植其杖而

不子之責于天以旦代某之名 史乃冊祝 的惟有元孫萬道屬虐疾若爾三 玉是有 簡書以告三王東邦三十字一簡之元後獲時幸 第題生私之改之周公所作弱前書也祝都讀此 看被奉廷登乃告請先王就 放之至也 章第一節記周公務武王疾始事 冊作第某作王發遺屬虐疾作勤劳阻疾不作及 之者有其好由成王讀之也成石禮曰不思引寶 孫之過為天所竟欲使為之精命也所養因史遠 受子孫 旦子元孫遇病若汝不 松足将有不受子 此第一

氏元注云周公所作者以祝詞舒誠之至非它人 於簡編為冊也犯讀以告神也周公既植壁東班 釋回史益太史佚也冊以周公所作請命之文書 武王於太王為曾猶於王李高猶於丈王為否六 皇祖左傳乞盟於爾大福文例同元孫謂嫡長孫 太史乃以所書之冊授太祝讀之其解如下也江 發達之故云其江氏云以父前子名之祖則告太 爾元孫者統於所尊自孫以下皆稱孫也武王名 祝詞非是書爾看以人對神之稱禮士虞記道齊 所能代為自是周公自作為孔氏乃謂史為冊書

公達屬為勤先差古今文之異非史公話訓言武 識此獨云其明從成王讀書之史公作王發者監 王勤劳以致險疾也要除阻義同又傷吃也即厄 物也虚者廣雅釋話云惡也言遇属氣致惡疾史 送也孫氏云屬都釋名云疾氣也中心如磨屬傷 實周公冊書本作發字案奏警收誓皆直稱發不 斥名而云郭後錄書者從成王之·讀因遂作某其 史白為文猶堯典帝曰易為堯曰耳邊屬虚極邊。 其必由後來成王開金縣之書得此 冊文讀之不敢 王王季文王當名武王稱元孫發今此諱發而云 鞭之可移於今尹司馬客古有此流但楚昭不欲 當之左傳楚有雲寫灰日以飛之稀褐當君 詩命之態蓋思時運大厄必有受其獨者願以身 惶駭動望一似三王恕置不問且将有不慈愛之 受子搞在天之重自必力数而无族疾日危事情 三王憂點急當為之請命於天以旦代某之身為 故見咎怪於九言此者極見无強疾勢之可危為 宋之素身繁四方兆民之安危今遇險疾三王慈 同謂爱也意各也怪也意謂无孫受天之命承祖 也義皆大同石鄭讀為不好讀與早陶設予弟子 鬼若

我精華已獨歸於帝鄉自事常理且天生文王武 請又三年天下初定乃崩於是周公攝政成文武武王九龄加三如文王之志翼日乃察及周公之 文王以憂動損毒武王以远豫延布天者一日萬 移褐於臣則為知命周公為君兄為天下請以身 代之王則為王忠至弟至仁義各有所當見周公 王周公三聖相繼以成周道監久有定期天於武 之德致成康之海天之所以篇周枯者至矣索隱 力威哀與年毒長短必相應故鄭注文王世子云 至誠所成王疾之愈然天不以公代王者人之精

若史記作負子則當如白虎通部謂王疾員套子 繁天尊而三王親疾病死生命懸於天三王虧無 宣忍予更為迫切讀者當善會其意 聘禮記疏 謂三王有大慈愛子孫之青當為五 請命也 民三王不於則無以應天之意馬氏讀不如字則 稱鄭注讀正為寬恐字認或員即不受手孫之義 云鄭注尚書三十字一簡之文不言何為表輯繁 人情憂懼者失望於三玉而終其天數之可回求 不受子孫之理而祝辭云然者董極見王疾之萬 三王為之請命其情解惡惻視詩云父母先祖胡

人

諸此近是今從之

村多熟不能事鬼裙 予仁若考能多材多数能事鬼神乃元孫不若旦多

事鬼神願從三王於天仁愛也為順也悉當從史 夏云史走于作 四無仁若二字考作功元孫作王 為巧史記無器二字則万能當聯議案會世家言 周公為子者寫伯曾子言孝子惟巧要故父母安 記讀為巧江氏謂古文本作而據說文則古假万 之孔子稱如有周公之才之美益周公自少仁爱 發不若作不如曆回上請以己身代 玉北言己善

父也亦通公順巧材勢自動為先王所嘉祝群自 言兄不若己材養我也人各有能有不能為求代 能治宗廟祝乾爾可節取况周公聖人多能方言 如完义為考祖為王者曾祖為皇考若若主順祖 王也不言不若旦仁都仁德也聖人所同里不可 子多材整事鬼神非其所長故予宜代元孫從先 子仁順巧且多材熟於事鬼神為宜乃元孫不如 多材数觀問禮春官大師等等職可見孔子言犯 順巧且多材熟素為先王所稱而事鬼神又須 王故可言不若此聖人辭令之順也或的考當清

之民問不祗晃鳴鳴無陸天之降實命我先王亦永 乃命于帝庭敷佑四加用能定爾子孫于下地四方 先王盖散然若歸矣殊氏以不若為反 語雜美似 聖人終身東父母事死如生之誠其視代王而從 道之公時年八十餘知對先王言獨若兒時然此 过助

夏 四馬氏回式王受命于天帝之庭。布其道以佑 降下也實猶神也有所依聽為宗廟之主也故記 助四方集解數布电法責備的助也就敢我敢也

數政以佑助四切用能定爾子孫於下七使四方 話心服曰畏惧注除本作隊從高隊也說文是 · 可實器指神器也神或作主謂命為天地宗廟社 長有所依歸名古實旗字通聖人之大實口化故 使王疾速察無隊失天所降之實命則我先王亦 所能不在多材整而在治天下故乃受命於帝風 爾作為抵作故實作樣即回此言元孫不可死當 之民無不敬船鸣吃民初有政有房得安其死必 長承天命以保子孫黎民為鬼神之主也盖元孫 日寶命鄭云寶精神者孫氏 云後漢皇前 高傳注

記同此亦史公用古文之一端但下文史所建事 稷民人之主也即送經云有所依歸或郭本與史

今我即命于元龜爾之許我我其以璧與建歸侯爾 多從今史說耶

命爾不許我我乃屏壁與玩 古我其以璧與廷歸告王吉卜以待汝之命我死 夏云馬氏的元題大雅也待汝命武王當愈我當 命於元亂欲因龜兆以知神意也有之許我得兆 作志解回此告神以将人即就也言今我就受汝 死也集解史逐今我下有其字歸下有以完建皆

又案冊群至誠怨惻大旨謂元孫承三王之意受 幣五歲两階之間是獲禮神之本事果則藏之此 於此歸隱忍不敢言王疾不瘳恐天下亂人東問 以幣帛度主告于祖獨本以出及必告設奠卒飲 為變或危宗屬無以本珪壁事先王名此以情告 用不許我得此不高我無可如何但飲藏壁與珪 之廟各熊諸兩階間與 此第二節載冊权文 云以聲與珪錦侯爾命盖將侯王疾愈設其三王 先王而呼籲迫切禮記曾子問云天子諸侯將出 而王鄉則實命不陸可永奉珪壁以事宗廟也若

乃人三九一習古政為見書乃并是古 衛開藏之管也開北書藏之室以衛乃復見三遇 法中設法孝弟忠仁之至情十載下处可思而得 願益公不忍言王禄將盡夫數難回欲及九齡加 王無可措先徒以不能慈愛子孫之遇負成於在 命於天為四方民心所敬服今疾危爾三王慈愛 三未滿之時捐身以还續王命於天為三王於無 子孫自必力我但恐時運之厄必有當其禍者三 天願以旦代某當其凶為忠幾三王請命可以如

如一也成開也謂開嚴人並書之宝養。所以開藏 先一作建為無理回江氏云就三王而わ故人三 武王務於是乃即三王而人人合曰高發書視 丁云納冊金滕之圖又云啟金滕之書。盖書嚴於 匱匿藏於室既以眷啟室即啟匱而得書此籍乃 之管也放簽都開議以當見書見所藏人北書也 監影重也常一習 高謂三龜所得之此皆吉相重 之信都周公高開獨乃見書遇吉。成一作開上班 文史選說周公已令史策告太王王季文王後代 占書亦合於是高通関运馬氏回答城上北書管

馳歸鶴家敢職視盡此時當即納冊園名文,退在 解凡九頌亦皆高故曰乃并是高注云亦合於是 兆其經光之體皆百有二十五其領皆千有二百此 禮太卜掌三兆之法一曰玉兆二 日氏兆三日原 鎖箭之箭與武文管訓及關字皆點不必產合司 後都見公視當古喜甚急入告武王故别於後者之 古謂合於是此象之古也并或作逐蓋今处達遇 書即項也每兆皆以三兆之项占之故禮經云旅 也并達聲轉字動人在瑞書在室盖公人得高即 占此三程所得之兆既皆高及見每兆故占之領

公的魔王其图高于小子新命于三五惟永終是風 姓伙偽能念于一人 我此也笑解覆云馬氏四一人天子也集解史蓬 時但見卜人之部義或不備開秘府書乃得其審 火公公發電視之信吉又公開節乃見書都益初 就周公入賀武玉無體字因作無小子作品新命 作新受命無于字永作長故依侯俟作茲道問禮 玉占之日體王其無事釋回周公見占書確知是 古今凡卜筮君占體鄭氏說體此象也周公卜武

惟言侯王愈所謂能念不一人也聖人至就無偽即錦侯爾命之侯侯王愈而已代也但周公口中 即請今即後如其後王愈而公亦不死則存乎天 也兹依偏吏記作兹道屬上請段氏謂今文攸字 受分謂人得志惟永於是風謂觀頌辭之意知三 王惟長終周道是風即大路所謂風功攸終也的 也體調題此所見金木水大土之象評占人疏所 是風此所恢三王後命必能顧念我天子使即愈 高乃入告武王占之的視此之關王其無割予小 子新受命于三五由人北以傳神愈惟長終周道

公歸乃納冊于金縣之匱中。王翼日乃寒。 作歌無俟字或然 墨一作型古法 釋回歸白連歸也納冊放告王 騰東也凡被秘高藏之于医公以金級其表 流笔 王之前書及命經解也同禮占合凡卜既事則察 云史邊納作歲說為誠守者勿敢言異作明釋 四 帛以此其邻注云既 心當其命雖之事及此 於第繁其禮神之幣而合藏馬書曰王與大夫查 年開金騰之虧是命題勘孫民四樣此是納冊為 卜盆之常熟非公欲為此以待後日之發視也要

備說文星日明也寒愈也 此第三節請今後人 重秘書也異本多作異郭注引此作翌翌益星之 廖以見公精誠格天天人相與之故大彰明較著 如此金縣者冊既入冊鍵之又以金絲纏束其外 然也納冊常事本不必高史因後日成王啟金藤 書自 助納 所於 随但告王 周害當與乃并是吉相 死故於此乃著公歸納冊之語我事獨文之法當 之書大感幅故特筆為下張本遂大書王翼日乃 此冊自諸史執事外不可令他人知公歸啟為見 人签彰本當納 形且公求以身代玉不可使王 閱

武王既丧管叔及其孽弟乃流言於国 四公将不 稿八段民云二於字唐石經及注疏各本皆不 孺子謂成王也虧許城間三史達說其後武王既 腸周公免丧於居掘免丧服竟欲攝政小人不知 天命而非也故流公将不利於為子之言於京師 知於文王受命為七年後六年伐納後二年有疾 如字周公兄武王乾封於管庫,乾蔡叔霍叔武王 疾寒後二年弱筋時年九十三矣財西略管國名 王十五生武王九十七而為終時武王八十三 約此成明王寒 以上第一章。我金藤本東。 利

龍成王少在 强保体照日在之书周公恐天下聞 迎公以終之且為下天語諸篇張松武王既喪者 躁括之解曰武王既丧與顧命者成王崩立文異 武王崩而畔周公乃践作代成王摄行政常風管权 公攝政流言即起王氏云定四年傳云周公為 既於也謂來服果也自疾學至此凡六年故火為 及其產弟流言於國四周公将不利於成王釋回 史公以既崩釋既長則以為武王初期成王立周 公道變避居成王因風雷之異開金騰之書感悟 上飲周公作金縣事率此以下歷說武王既喜問

初端周公图巴攝政自是常禮不應致疑及免喪 太軍禮君夢百官抱己以聽于家军三年當武王 成王初将代攝其位三叔疑公欲依殷禮兄死弟 商王書法兄弟相及謂武王崩嗣於次當及己今 及故流言起也流言都如水之流儒行云聞流言 周書克般後年王在衛盖告以終情般民之道是 己為監于殷而公居攝疑公當異志而豫造己故 不信是也江氏云管权生當武王周公之間習聞 有是流言常管权為人盡足使而設心不善當武 王時其不善之端未形故武王使之使之監殿远

言實為叛所由起鳴鳴利識亂之始也均是文王 詳將加遂扶商查以叛流言與叛異時異事而流 太似之子。武王周公之昆鬼而利令志翰蓮蓄具 帝之明而卒感悟迎公管叔等知流言不為懼王 時然王蓋主証屬霍子孟同成王當時雖不及昭 子以管叔為有篡奪之心而後動於說與漢昭帝 然無疑不意其包藏獨心與親天伍龍害同氣君 監殿之使實出武五但武王事問公皆相之故陳 為管禁等同母民為親愛之至委以監殿重任以 賈言問公使管权監殷而孟子然之武王周公以

ナか

僧公也将不利與王以自抄不得不去公也彼其 講言為心聲利之一字是其病根其流言與國非 第日夜孜孜父安天下教誨輔 學成 王使能拚迹 設心正與周公相及公束以身代武王身且不惜 於文武而歸之改盖公惟以利王室利天下為利 鑑以成周道致成康太平刑錯之治此天命也管 而安知富有天下贵為天子之為利其後攝政七 祭等不知而以小人之腹度君子之心謂天位可 而己無與為聖狂之分義與利之間而已矣鄭云 小人不知天命而非之者文王武王周公三聖相

多傳聞異都實則武王崩時成王年已十歲據此 禽恭 襁褓中馬用抗法益秦漢間説成王周公事 其能獨未敢辨公亦豈所知記云抗世子法於伯 被褓中我此程極言其幼小非實事襁褓中不過 二三歲越二三年不過五六歲下云為詩貼王宣 以非力取故非致周公而流言起史公云成王在 立人倫禮教之極武王疾五時謂公的知兄弟 相為後公車涕恐懼拱手離其後制禮遠監殿 又靠商代兄終弟及實殿界由相残之禍周公 **端今古文説異同可以實事求是平心推核矣**

運動音 周公乃告二公四我之弗晓我無以先我先正釋文 晓為避居東都馬爾 大我今不辟稿于而去我先 服天子諸侯旁親皆絕君有合族之道族人不得 我先王言愧無辭也詩此月夏云史遠說周公乃 代之縣近惠管祭之亂定傳子之為貴嫡重正要 本此 此第二章第一節周公遵流言 王以謙讓為德我反有於位之議無下當成告於 寫恩義以尊尊保全親親意深遠病春秋大居正 以其成成君而為人後者必為之子所以正倫理

庆周我所以為之若此同而武其院壁中古文作 **先說文的先法修治也从降从先周書口我之不** 騙辦拜回周公將进居以择王疑且密通商查以 憂劳天下久知於今而后成武王要為成王为将以 防乳作乃以國事屬二公而告以不得不避之故 告太公堂召公奭的我之所以弗辟而攝行政都 最順偽孔傳讀辟為刑群字謂誅管終等。江氏王 孺子而負武王之付記也此鄭義讀辟為避於理 四我之弗避則心迹不明無以告我先 王非敢舍 恐天下畔周無以告我先王太王王季文王三王

氏说一間流言即住征而群之必無此事且此流 言即為叛時何其妄也且使奪叔果與武庚同叛 序始言武王将三監叛此則在迎歸周公之後知 獨有未傷必待風雷之感金縣之政始釋然多大 免公之誅之宜也成王雖情愚亦何至既誅三監 流言與我而時也而事也而傳併為一談以此流 言乃在未叛之前非王未迎周公之前事下大浩 語序武王没三監及淮夷 叛没與叛相隔甚遠是 提纸非速飲也墨子耕柱篇云局公旦非關叔辭 三公東處于南盖明叔即管以商益即商動管與

 \bigcirc 為不避據初欲攝政成周道言鄭君以不辟為不 避去據今欲出居東都高两說不同而義可相熟 字從先子法也此字之本義下引書我之不第以 辟師避史公許君馬鄭讀皆同惟史公以不避嫌 古文各家說推之當是引經說段借盖許君係書 巡狩于邊皆與郭合也第江王說至精確辟字記 成玉管叔葵叔不知周公而說之成玉乃解你出 關電與盖皆聲之轉吳君高遊紅銀云周公傅相 孔及而史公從子國問故馬鄭法古文尚書皆讀 文作縣今本云治也段氏據釋文改治為法謂聲

周公居東二年則罪人斯得 罪其屬東言将不明殿四史選說於是卒相成 盡為成王所得好臨點謂之罪人火當成王意也 居東者出處東國待罪以須君之察己等此 罪 来而備豫不萬亦通。此第二節周公將避馬。 免抵牾耳今本說文聲訓治則當為治流言所自 人周公之屬黨與知居攝者周公出皆奔今二年 居東為即東征則仍用今文義揆之經文事理果 史公言三王之憂勢天下云云則固古文説大義 班氏謂遷書金縣多古文文說此其彰著卷但以

辭光比經文自明無待他證者惟罪 今郭以為周 唐則當如書序直書點般後管蔡矣何用含混其 戾於史知罪人斯得總括之輪若以為誅管祭武 合為一則于後為詩豈自軍中寄王子認於經且 肆朕說以爾東征居與征截然二萬今文家合為 與師東伐遂鉄管叔殺武康及蔡叔又云宣淮夷東 于後之文詩於東征統稱三年割然而事妄人强 土二年而畢定此典事釋回此經書居東大語云 王管蔡武庚等果率淮夷而反周公乃奉成王命 一則何不直書東征告書於居東稱二年下別出

說是也李鼎祚周易集解于蒙初六用說桎梏引 常此黨字義同與知居攝益流言者証以推載後 說甚是屬實調屬係都注高宗形日 石祖己謂其 公之屬黨學者多疑之王氏 云鄭以斯時公之心 詳論之江氏則而罪分謂流言者的間流言未知 古書多古無可援發在郭當日公別有據也每王 干實而此成王始覺周公至誠之象將正四國之 次未 點管蔡未誅罪人斯得舍此将何所指予鄭 聖宜釋周公之黨然則康成此注千實已引用之 跡未明王疑方甚則此事實情理所有況此時武

于後公乃為詩以怡王名之曰鸱鴞王亦未敢詩公 于後于二年也許敢怡悦也問公傷其屬黨無罪 将死恐其刑濫之破其家而不敢正言故作鴟 疏公作鸱鴞之诗较其屬臣請勿奪其官仇城今 罪人斯得說與詩毛傳合當與鄭義并病亦詳下 之詩以怡玉今盛風鴟鴞也解鵝閣子斥成王跳 所自此居東二年探得其皇知其出于三叔故曰 其思親故未敢以為民云史遷就名作命前作 成王非周公意未配今又為罪人記欲讓之

妈竟王亦未敢訓周公此典說壁中古文字記文 熊重文作說曰古文 為从尚周書 昭王亦未敢訴 言三年而歸其間無他事者異史公不述于後之 是年之秋經特著此文於二年下顯與東征詩統 公已一一詳言何須更為詩貼王先胎遺也遠道 文品云東土既集歸報成王則自流言至此始本 致之之解若歸而進詩於王則當云戒甚不當云 公部釋旦于後為二年後入三年也下秋大數即公部釋旦于後為二年後入三年也下秋大數即 訓說為東土集周公歸報成王乃為詩貼王命之 王矣且公奉王命出征弘成而歸王當其之不

教胃子必以詩學也子春誦夏結成王自少做養 記時鴉以輸夷得具即相兼監居東時公司客知 情以見先王之勸說課石江氏則如公既得流言 鄭詩書皆有所如理可互通在學者善食之古者 流言所由而說夫方張茲陷屬西亦事勢所有毛 悦也盖都進而忧蛇 孤而非直執借唇臣先祖之 情常乃為詩道玉言己勤夢管蔡梅之王宝解欽 作論遺也詩序正作遺動本益作怕式讀的為物 聞異辭未及考實者為詩怡王今本作貼俗字當 既何反有請公之意 而未敢順公先此今天就傳

於問公含有素陶早能與於詩表復常意樂章用 公即為作上月之部而朝廟有関子小子之請求 本好該故此時公為鸱鷄之詩以怡悦之建演沈 痛之音最足感人况王與公至親至處能與動於 字古者作記古誤為訓段氏謂孙當作部信之古 作為然史記作訓訓順也学又異錢氏大昕謂前 中和但獨東未開放與會詩旨友有欲到公之意 充言王未敢信公或然王 亦未敢請公為此章結 雄臣有訪落之諸 庫臣進戒有敬之之話蓋王 其思親未敢耶許以稍為誰之古文則今文宜

虎視跳跳王之不明覆亡可待死方佑周故雷電 如益流言至此王獨未临公之窮至矣管蔡商奄 句而即以起下常且為王執書以泣自然自父張 疾風為非常之變以大擊覺之於是王因将人放 年之秋子且如此則經但見王之感未見王之協 則與上文隔絕如風馬牛之不相及秋大熟為何· 致太下,此极亂反正一大轉機也故史特著此樣 金條得周公所納之書而大覺悟遂迎公歸攝改 至美而今文家乃以秋大熟以下為周公薨後家 為前後關鍵與秋大熟云云緊相承接文義至明

開管琴流言周公避居東都知管奏将我乃為鳴 文義何無結束耶此益歐陽失其義鄭君每云或 甚詳後為實學許注稍增損之今備錄於下陳氏 當在此睛 会昔友教雨湖與諸生說請論此事 然也 此第三就周公居東為詩怡玉 以上第 大熟以下乃亳姑逸文則是金藤無終亳站無始 疑太史未及要則班氏以為疏略者知孫氏謂秋 灌東影讀書記的周公東 征之事考之辞書武王 二章记周公遭娶繁易屯以下交解終文王之業 岩云錯簡何今古文不謀而合先余皆未敢以為

管蔡附己将發周室也說文切聲。治也引周書曰 毛意以大鳥取我二子將毀我鄭喻武康极而使 我子無毀我室毛傳云聖七二子不可致我周宝 容前这學又以王説傅合說文章鸱鴞篇云既取 以罪人斯得為投管奏孔疏以王就傅合毛傷汪 得知流言出於管察鄭以為成王收周公官屬此 為蘇耳王肅以周公居東二年為作大語而東征 政致太子鄭君武皆不獨惟金縣云罪人斯得有 於是管蔡商查四國皆我周公東征三年歸而攝 鸮之诸民 王指疑周公至底雷風之異迎周公解 是以制之夫成王且不敢請公别故遭死士之知其所被各方文券仲之命的霍权流高乃致辟管权之为有所作如且成王此畔方疑周公置命周公传管存了文券中之命的是此次,即以张明正式,并有别人是我们,我们就要正可以取购王元二年克股年参差不合而為之頭逢即於周公置命周公传管政外有。一周公一聞流言而遠興兵誅殺兄乾何太急告也周公一聞流言而遠興兵誅殺兄乾何太急告 皆不可通金條言管叔及庫弟流言東言管蔡叛 我之不発許意謂不治流言所自起則無以 王也二者皆不可傳合王武也如王武則於詩 告先

武王不可死武王死而周公存即周公之身一武 夫周正之不可避也明矣王宝未安四方未集則 之大處此天理人情之至以義推之而可見者也 必且始而號中而疑然則扇哭流涕引以為終身 心議其為商人之間已則不敢以不察察而得之 聞最精鄭義元獨官祥論之大皆多錄其略 罪人斯得所指不同毛義劉氏台拱周公居於推 居東彰惟毛氏詩序與鄭書注詩箋說之最當而 陵夷江艮庭斋之巳群矣。 这周書作雒解之文则孔晃注巳言其 氏的流言之初起也問公萬萬不科其為管勢而 索周公

陰察諸侯之動靜而為之備也沒竟有所偏重其 不得以不知因也而不知周公宣尚去者哉鄭氏 王之身也而周公不可去人謂成王疑周公於動 之說以為避位侍罪以須成王之察己者此問公 **铁蓝周自后稷公割以水修德行義十有餘世大** 之述也乃若其心則欲就居東國密通商人得以 至於二年之久然後主名區處一一得之故口周 統有為而忽馬夷之此周公之所大懼而不敢不 公居東二年則罪人斯得罪人看非一之辭也得 以為身任者也故曰我之弗辟我無以告我先王

情色解感幾於大聲而疾鳴自書架以來家痛迫 親親之道也至於関王業之艱難惟覆七之無助 鸱鴞見人道之極馬鸱鴞取子以喻管蔡為武庚 者廣而得之也賜獨賜為既取我子無毀我室边 人斯得之下實與詩之解旨表裏相應明白無疑 之所奇從所以末減其倡亂之罪而不忍盡其解 切未有若此詩之甚都史臣以於後二字繋於罪 以為憂而公獨識之此所謂罪人斯得者也否於 天之未陰面嚴彼桑土綢繆牖而成王二公未始 自為詩以去記問公之事備乃著王亦未敢請公一

高以見成王之少益周公去位而成王不的发 再 猶疑之愚編謂周公將攝政管察流言成正當日將 尚不怕但自始至終未敢致討讓於公古人記事 有州居東二年而成王無後命及得賜羯之詩猶 誰 鴉美四先偶演赞鄭誼多萬惟罪人斯得法說者 位釋嫌而王怒未怠護夫方張屬官獨罪何足以 文約旨明一言敬之情事了然矣 元弼申詩鶴 疑史記問公世家蒙恬列傳皆有賊臣語周令成 信耶信周公則當如漢昭帝之於霍光郊風無 作名信管禁則王之視公幾勢不而立公雖避

說有本不待他強請以詩書證之書 四罪人斯得 文正相當彼此五識作詩也可想見矣罪人斯得 王大怒問公奔楚之支籍非屬官實有出希何由 不即為請點王於後乃胎之者。故侯王意稍解也 未知其将攝政之志攝也攝政與不利志相反也 述相似也不知其志而疑其述王不幾謂公為罪 未知周公之志故為詩以贻玉未知周公之志都 于後公乃為詩以點正名之曰鸱鴉詩序四成王 傳於此言據此以樵足知當日危亂之情形矣鄭 人名何有於屬宮詩序未知公志與書罪人斯得

書曰王亦未敢請公則王公有隊可知詩序一則 不極則聖人不願善哉子狼跋之序的問公構致 得各必無其事索隱的潛恐有所未盡也且福亂 於再則周公之難不減於文王明夷矣而謂屬官 敢起而致難於成王今王疑公矣,題則國命誰家 透則四國流記近則王不知周大夫美其不失其 聖也凡周公所為者極難耳公司我之不辟我無 日遭要再則日致亂而周大夫刺朝廷之不知至 以告我先王此哀痛之言傷心之語當深長思也 先王以孺子天下付周公周公在朝則天下莫

ニャメ

選而王乃囚私賢臣是於助敢自攻公以孤危之 意機說未已王忽不爽四國方虎視眈眈校馬思 設備則敢人乘恭七無日矣此先王在天之宣時 日夜以其管祭之悔楊將更改善法以保全之也就 而商人不敢獨獨則公之苦心經管思悉豫防為 怨時恫而不可奈何者也於是深計熟處陽記釋 何如哉於是時也公益日夜以其王心之悟也又 位待罪之选而陰為保聚禦俗之講歷二年之久 有據土以叛之端遊以發流言而盆王疑避而不 不避則內患將作身不免而國從之避而設備則 苟該先臣之心有不楊然以念先王之隱痛悉漢 颜作歌告京以展主上之意而其事不可以正言 身亦億兆之命內外交追計無所施於是選回審 解不及邦國大故以避嫌而接亂憂福之心隱然 其詩言諸臣父祖勤勞王家以致後位積功至為 也偏言之以見正不可以深論也沒言之而愈深 也公惟以先王之心為心故能村度先臣之心王 可見益借端以晓玉人情非甚相遠天下之理一 仁絲造艱難不忍見不基之颠覆王當顧念之詩 不欲見子孫紀奪王當家関之以見先王先德累

風之極則也至公之東心不因亦於此可明正義 之繁一人之本言之者無罪聞之者足以戒偽楊 迴曲 指求之而其趣無盡詩序說風之義的一图 念先王則戴書以亦不侍啟金養知詩四孝子不 不至據恩其解以武其思危以深其義隱而願行 所請者屬臣而所以請者不獨為屬臣乃大懼社 此而意見彼王而悟國之福也即不悟言不及降 稷之不靈長也故序送其志曰周公我 亂丈立乎 夏水錫爾類公蓋欲以告我先王之心花及成五 昭帝的大将軍國家忠臣先帝所屬王苟因此追

以上天震怒雷風動或精誠之所致也夫周公文 爽者也王得詩反欲前公益倉卒末達故事以公 位家常禮樂征代政由己出望莫隆馬權其重馬 王之為馬武王之為勒成王之為叔父也有大功 之聖不息更無轉移之初然公之躬至是極矣是 無他故志在相找此理之是非易明情之虚實不 君怒方甚自絕俱全之望豈費無益之離惟心本 不為高此言是也苟有那心事已暴露傷黨將訴 敢為臣諮請今作詩與王言其屬臣無罪則知公 写成王謂公將篡故罪其**屬憲公若實有篡心不**

敬如此此可以定篇世君臣之分矣夫分親生她 其逆來順受出於至誠故風雷彩德之後成王歷 疑惧縣乘芒刺苟安之為多何太平德洛之有惟 直言惟取至誠想側式威王心小心畏忌柔順 乘船身陷国夷先王何魏即或相忍為風而君心 負罪引思屬臣無幸横被大龍義當規該而不敢 順為匡我則大事決裂褐起蕭騎王室分務敢人 功高震主罪人斯得之暗以他人處此稍不以將 戌王屬則兄为年則沖人而流言之難避位途巡 往事深信不疑攝政七年性所施行伯禽抗法

敬之述王答奉臣之懿自如未能成文武之功周 成周道也且成王之志也成王免丧年十三 馬詩 周公遭瘦敢亂則然名其初之級攝政何也可以 公於手統乎臣者也周公居人臣之極地遭人臣 孝之道盡在成王周公之間可謂知言矣問者的 之至變而於王變中垂萬世之至常書大傳的忠 在罪人斯得時也其後周公歸政北面就臣位無 周道之成在就保受命時而不知其所以能成者 本成威德明文 晚定武烈楊頌聲虚图風後人知 伐矜之色周公且薨曰公葬我問明我臣於玉盖

云出處東國侍罷是公且身自引罪子云善則稱 罪人何也的郭注云史書成王意此言乎其初也 初既據王意書之後當據王意改之然而不改者 君遇則稱己則民作忠夫以周公之點德通神明 此周公之志也益天下無不是之君親鄭法居東 誤以為與知不利用日此人本無罪而輕經書歌人 不知不獨屬臣知之與知居獨何罪之有罪之者 居掘者何也的此明其無罪也居據王與奉臣靡 無疑不利之言皆王乃疑馬回鄭以罪人為與知 公於是始有唇攝之志蓋不得巴而為之唇攝王初

負我然所以為事君之小心也所以正名教飲棄 道濟四海天下萬世莫不見其心而公於此猶若 矣罪人斯獨古說不一皆失實動 四年代渺遠 倫示大順也楊子雲四事父母自知不足者其舜 防也書注一則日待罪以俟君之祭己再則日不 · 分余亦曰事君自知不足者其周公子 写是皆然 君益欲極觀聖人處變之道以立萬世人臣之大 以罪人斯得為得公屬西公之蒙難乃更難吊郭 **瓦但以罪人斯得為知流言所助公之防亂較易** 典籍散七郭益於古書中釋取一說何可舉一發

三十

是仁人憂世之志也即所據書樹未得實亦足以 逆惡以對發而明也鄭君當漢網絕級賊臣干位 刑但當知周公之善處題王而不罪公黨則已如 之時懼後世之無人倫也極明順通以深塞逆源 其事如此則夫來勢竊楊貶主專團跋扈不臣者 敢正言其辭氣之順可有得公之心矣鄭意若曰 其罪不公之挽回補我必如此萬世人臣當大任 明教名為鄭學者心知其意不必泥成王之果失 其罪上通於天矣益伯夷叔齊為仁賢則衛朝為 以周公之實之親之熟之忠而被誣如彼而其心

詩變易時世以隱其罪東山曰我東曰歸我心西 悲此又周公之至情也 逸周書作雏篇武王克 深以為魔不忍更以罪人目之常様列於文王之 周公之所不思也管蔡失道公欲保全之而不能 哉。案罪人斯得不樣王意改之以罪管蔡者蓋 成王而論則靡不有初鮮克有終药能有終哀職 明知大道矣不如此為賊曹操袁紹輩是也若就 即有是過舉王年太賊臣誤王也豈遠為威德果 不處太甲顛覆湯之典刑思庸復辟為殷太宗王 弱主者皆當如此如此為聖皇前義真諸葛孔

叔作康點 紫點般代管祭皆周公東征事奉成 作微子之命成王既代管叔蔡叔以殷餘民計東 書序武正朔三監及淮夷叛周公相成王将熙殷 諸係作師旅院衛政殷政林殿大震清降降三叔 徐查及熊盈以略作韩周公召公内弭父兄外撫 叔于殿华監殿民王施周公相天子三叔及殷東 作大鍋成王既點股布殺武鹿命做子放代殷德 殷立王子禄名伸守商犯建管叔子東建蔡叔霍 王命為之序惟於點股言周公卷並周公東征本 王子禄父北布管叔經而卒乃囚蔡叔于郭凌。

管叔不自我亦必如蔡权得盡天年故序於代管 屬解固然若以関管蔡之情推之則隱含積戶中 經管权囚蔡松且管权經卒與後父北奔速文在 兄弟是求之意周公欲保全管祭之志可見名使 弟求矣鄭笺謂兄弟相求立禁騙之名者無兄弟 传,逸書言管叔經而智乃囚蔡叔于郭凌不言乃 免先巴自經乃以祭权騙而教霍好使仍列於諸 實欲求得而保全之管权自以罪紀或首懼不得 乃囚之上其為管奴自經甚明詩云原隰裒矣兄 為征殿禄父既走死下令治三叔雖中王法公意

秋大點未獲天大雷電以風不盡便大木斯拔邦人 大恐王與大夫盡者以啟金滕之書乃得周公所自 以為功代武王之說 我謂周公出二年之後明年秋也前班先野先就 十二而冠佩為人十字教察文十二年疏 詩光蘭疏引人若公爵兵都 天子諸侯十二而冠成王此時年十五於禮已冠 蔡惟言成王不言周公益王深怒其始之教終之 調序非孔子作哉 勢已不及此東山零雨無窮之怨也惟聖知聖就 我命公計之與武唐同罪公欲設法皆保全之而

天變降服亦如國家失道馬開金縣之書都省祭 豐病将沒可必幹我周以明我吾不敢離成王周 斯作盡盡并作朝服放作開記作節說為周公在 拔國人大恐王乃幹周公於軍示不敢臣也史遷 成王欲葬之成馬天乃雷西以風水盡偃大本斯 疾司吾死必幹於成周示天下臣於成五周公死 意孤疑周公周公奔楚故天雷而以悟成王翁 變異所由故事也诚隱云古文家說管蔡流記王 公老于豐心不敢遠成王而欲事文武之廟周公 以居東為奔楚異 大傳電作動邦作風說為周此與鄭武天同惟大傳電作動邦作風說為周

三十四

畫個大木畫 找周國大恐成王與大夫朝服以開 蒙惶風為王為庫小所能故致大風之災先以雷 金藤高此今文就釋回秋者二年後之秋於居東 公本後成王亦讓華周公於果從文王以明于小 内之後一部民王年十四於經文義不順故鄭云 為攝政元年古文說或以上文子後為居東二年 子不敢臣周公也周公卒後秋未養暴風雷雨未 外又有明年也我对教也個化也能盡也洪範因 為第三布時成五年十五咸風雷之零即迎公歸 二年之後明年之秋以明年二字申後完非後之

言晚今文説以為公薨後江氏云風雷之養若是 之災王於未盡偃大木盡抵示國家方将大與而 周公卒後事則經于秋大熟之上當明言周公既 信小人發君子以取不測之禍有棟折粮崩氣覆 電看大動以成發華振瞶也大熟未獲而有雷風 殁以别起其如以見與為詩治王異睛如上武王 之變為王威于流言不為王疑于葬公故知古文 既喪之文異於周公請命時矣故于王亦未敢請 卯破之勢故國人大恐風雷之變古文彰以為流 公之下即云秋大熟未捷天大雷電以風明雷風

三十五

惟始冠一服之餘則哭諸侯服之見檀易承天變 年幼初冠正木堪家多難之時爵升本士服天子 丧而冠武王此時年十三元表而冠經言盡和見王 或自豫入荆以觀諸候之動龍謂之奔楚者語本 蒙恬立言失當耳王與大夫盡先甚說謂成王因 奄時并計無盈而封熊釋於楚都子所謂周公南 但此係東征勒若居東時則越紅銀云巡狩於逸 伍愚謂孟子亦引春頃荆舒是懲而云周公所應 已與楚於鎬京皆在乳陳氏據逸周書謂公該商 說是祭江說甚當古文家有奔楚之說者江爾各

三十六

作雷兩下文當云天止而武云天乃點論衛引古 雨故下云天乃雨此古文孔子所書得其正今文 請代武王納冊金縣匱中相終始雷電以風時無 天明威弱我正正基自此始矣此與首章公冊犯 不知公書在內公更不料後有啟之者天實使之 那之文及命題離云乃得都不期得得得之王初 降服見此經所謂國家未道不充其服也開金縣 也乃得周公所自以為功代武王之說即公所納 之書者為求先王故事遇災致變之方且将穆人 以彰公德而發王明問室危急存亡機於此而轉

薨而突書乾後之郭令人 请罪不知其顛末都常 後秋大熟之前間隔若干年若干大事不書周公 計字盡并作朝服盖以升為皮加天子之朝朝股也 王既表云居東二年何等分明宣有為詩治王之 之就最為荒郡史官記事前云既克商二年云武 文作質或東采今古文不必劃一〇段氏动今文 文就亦作雷雨都容字說史公斯作盡敢作開前 此經古文記之遠勝今文但以極順文讀之昭然 白明經上云周公居東二年次云于後謂二年之 又人筮恒用皮先或然說作簡調節飛此功字上

芒在背何怪他日贼臣部公王怒公出而各語王 家奔遊之說本之蒙 怕上意思周謂秦焚書時人 稱美周公心悦誠服之語皆非由夷之言于是公 之忠誠未乳而王之敢感不解也豈其然我會世 公之意久而未稱則王與公相處何異漢宣之负 有歸政一大節隔何無一語及之若使王未敢順 開明是一時萬若以秋大熟云云為在周公薨後 則秋字上無所承為何年之秋先文不成義矣且 未敢請公之後公薨之前歷年甚多大政甚多又 後也又次云私謂于後之秋也立文相私密合無

言時風雷彰德王啟全縣咸泣迎公昭如日月之 諸侯史記皆也獨有秦紀史公網羅放琴過而存 如构入髮則秋大點一章必當如古文說不得如 欲以周公自比不敢用尚書正文别取他說漢時 必不可突然序改葬第而經而文相接如珠在實 經文相抵觸則不死文記於流言後歷我諸大郭 之考古者因以見周公避居之確有其事王欲罪 乃及周公卒秋天熟云云段氏正據此知流言後 公屬東之說必有所香則配若私為事實以與流 言金膝事失其本本思又謂秦禁偶語詩書故恬

代公右五故云二公及王公出惟二公在朝如今 有貶點如其說則經文上下打格解旨隔膜且非 文説則此時周公歸老已久太公亦久之為惟召 問語可百執事公以國事屬二公公出後益二公 大盅先見王幼和冠遵家多難之意云二公及王 八年其人皆在故曰信曰公命我弗敢言若亦歷 當云二公司百私事即助公榜上者此時相 所以處成王周公所謂書之失証知經云王與大 今文說皮氏乃護其不考史記並於孫氏陳氏皆 公在朝如故其餘二公必别有人經常云三公不

億大功主一一與之热何云弗及知予云联小子 楊何獨於此不瞭而云惟子冲人弗及知公出時 其新透謂自新以迎公歸與上文居東相於始若 王年十三女云獨如今文就則王年将點公之底 鸱鶏詩自亦豁然解矣若謂思念公而治則王言 十餘年恐知其本末者寡矣王執書以流盖自怨 中實全無公長及改葬之動此經全篇皆明白晚 自艾前日欲請公之嫌其然水獨云公勤勞王室 之此篇就經解經當文自明秋大熟直承于後之 為迎公相則上無表文經宣若是之靈晦多聽

文其下絕無周公喪非之義·兩言扼要今古文說 是非均然明知問者四是皆然矣伏生親見百篇 公代武王之彭法迎公歸者此篇之事也公将祭 者之誤也益流言之難主感風雷之要開金騰得 之事而有此爲何也因此非伏生之誠撰集大傳 承天戒特用非常之禮葬公於畢從文王如天子 制且命魯郊都毫姑属之事也毫姑亡伏生送其 念前事知天為尊公禮未備而然於是告周公以 而有重達公意野如公言夫又有雷雨之變主感 日以韓我成周示我臣於王主故以天子禮尊公

我言 二公及王乃問諸史與百私事對四偏處公命我分 經以今文說歸亳姑傷則点乎其不差矣 毫枯萬則甚有見今分別部馬以古文說解金條 若所謂其定義遂季扎書遂明者此亦其一大端 兼民割金縣下半為毫始非是然知大傳所說為 之别為之說而當時今文立勢史公亦未敢申號入之金藤佛金藤本義反汎孔君讀古文始釐正 至鄭者注動始一一考正詳備後儒多宗其說完 事以授弟孔盖本不與金勝相流而撰大傳者誤

深梅不覺泣下皆足見至誠入人之深也公禱人 皆親與其事都對曰誠有之繼以數息而曰公命 禮之至故有以身代王之請此事疑於過禮寺其 禮出於人心之誠聖人之行有過於人都周公達 事三公本必不知惟册犯之文請代之語則絕無 我勿敢言命獨我也吃看傷公至忠而被聽己欲 俺也就史逐信作信有解回君父疾因臣子臻人。 故二公及王問審然否予高獨誠也諸史百執事 問都問審然否也無疑因馬氏暗作懿品就指 為雪祖而又不敢公命不覺數息而高猶王感悟

弗及紀今天動威以彰周公之德惟联小子其新送 我国家禮亦宜之 王執書以江的其勿移上首公勤勞王家惟子沖人 先時之心更自新以迎周公於東與之歸尊任之 法者傷用公忠孝如是而無知之者集解新逆改 節王因天變放金縣審知公求代武王第, 印之懿易震六二之僚皆隱之衛 此第三章第一 序號 電西馬氏新逆作親迎史選記自今後其詩東山 所聞二公至此心忧然悟前此止其穆人之故矣 此亦與前文於始相明愛正完整像皆情完辞時

發我蒙以彰公德我其自新以迎公歸於我國家 親親尊賢之禮亦正宜納於謂改舊欲請公之感 者公請代武王忠也使先王有所依歸孝也勤劳 也公出時王年僕十三故云幼弗及知今天動家 更何待人多前此未敢的公至是信公果矣忠孝 王家謂佐文武造周詩所謂網繆彌戶指据宣家 為天子有天下之利忠孝如是而 己不智人亦無 知之者惟天知之雷風動威縣是之故彰明較都 周公知有君與國而不知有鬼身之不婚而何知 無移人子。沖作物無新字釋回王執書以治痛傷 迎當謂迎公東弄以非常之禮然經絕無喪文。王 生本意益亦謂迎公歸後師誤以亮姑事當之則 融治經證確切如此如今文無親新完送作迎代 行夜見周公是新逆之事古文記言明且清上下 練裳言王當備禮以見公也越絕書言王流涕而 詩東山亦云東山本云親迎言之歸則親迎可知 新字通建迎聲轉義同故馬本新逆作親迎鄭笺 也詩四我親之子選互有践又四我親之子夜衣 志而自我迷謂親至公避居之所而迎之歸古親 亦都言非惟悔遇自新當然於國家之禮亦宜之

王出郊天乃南友風不則盡起二公命邦合凡大木 所偃盡起而禁之歲則大熟 為遊而說為順送步之前謂我步於禮宜遭天變 更迁曲不解然孫氏陳氏兼中今古文以待後人 言有悔過之誠無哀丧之意始不然病孫氏訓迎 初雖孤疑而悔過若此之深徙義若此之遠此其 擇善可也皮氏執一而不求是則謬於經矣成王 易傳云陽威天不旋的陽謂天子也天子行善以 二節王悔悟将親迎公 所以能挤进於文武而為天下之威王也 此第

作康諸是成王年十八也故書傳云天子太子十 界成王年十二明玉将践祚周公钦伐之摄政 摩崩昨成王年十龄懂完明堂位疏云郭 服丧三年 秋大熟遭雷風之變時周公居東三年成王年十 叔沆周公辟之居東都時成王年十三 也居東二 乃無所亡失也 文王崩後明年生成王則武王本無大字末句作文王崩後明年生成王則武王 偃稻起其私拾其下私無所亡失引馬注同惟大 感天不運旋經知疏築拾也釋文作禾 為大木所 年成王 收捕周公之屬常時成王年十四也明年 五迎周公返而居攝之元年也居攝四年封康权

年二十一也即政時年二十二也然則成王以文 八稱孟属禮記文王五年作召論七年作各論代 集解今文天乃面或作天止而為賴或作天露面史記今文天乃面或作天止而為賴或作天露面 公方出郊也出者出行出郊二字連文如出門出 禄史選邦作風禁二作玩旗釋回王出郊親迎周 王終明年生也詩趣寶云馬氏四反風風運反也 約至此十六年也作康詩時成王年十八洛語時 帝心悦喜立轉褐為福易七為與也今文以郊為 出郊天即雨反風起私所謂陽感天不旋的示 之比是指其地由國而出郊益近郊也王迎公

大木所偃之下風所不能起都盡扶起其本而拾 盡為風所起氣於是王遂東行二公命邦合凡禾 起其下之私所以承天意代天工也於是未無所 至此乃禹今文上作雷而則此當作止而或作客 風者轉風使易觀則向之未盡為風所偃者今反 德速出迎公房所以謝天也上大雷電以風無雨 以潤之則充實無患尤足見天意古文或為長反 雨然敷初成異未堅寬而遇大風或乾枯出蟲雨 之郊不假言出應天以實不以文天動成以彰公 郊葵祭謝天經傳言郊未有云出郊都於郊故謂 感悟迎周公公所納冊記之文於是大願史遂詳 賢厚遠小人則自天佑之吉死不利矣鄭引易傳 年二月襪則免丧在庆王三年二月此注成王年 十二明年七字段行文 此第三節王迎公天變 之假備據周項難疏鄭以武王十二月崩成王三 字同段氏的筑與撥雙聲放得訓拾蓋以祭為投 者易律措覧圖中乎傳文爾雅祥高統各也禁筑 所以仁愛人君而欲止其亂也人君善承天意親 七失歲則大熟咸應神速如此董子的吳異看天 以上第三章記王因天慶啟金縣之書人

古文尚書鄭氏注笺釋卷二十終

等因反間不行而略王遂命公東征而作天端 过其事以終之自是王益尊任公使之攝政管於

附原書紙簽

即避下接史公許居馬鄭進篇一意謂解即際降職九君以今元易為辟而讀為避意謂解即際降於衛引古文家親亦有避居之義楚壁中古文作上接請辟為避失